

MÚSICA Y HUMOR

Vuelve el mejor beso musical

Vuelve el mejor beso musical a los escenarios turolenses y no puede ser otro que el de *Me muero por besarte*, una iniciativa conjunta de Albishara y la Banda de Música Santa Cecilia que tras su presentación hace ya casi un año sigue despertando interés por lo atractivo de su montaje. Podrá verse de nuevo y empezará a calentar así el ambiente de cara a las próximas Bodas de Isabel, el jueves 27 de enero en el Teatro Marín.

Me muero por besarte es un musical en torno a la figura de los Amantes de Teruel que consiste en la adaptación de diferentes temas musicales que constituyen la banda sonora de nuestra vida, y que encajan a la perfección en la historia de Isabel y Diego. Música y baile para narrar una de las historias de amor más conmovedoras de la historia universal. La iniciativa conjunta de la banda de música y del grupo teatral surgió hace poco más de un año con la idea de representarla sólo una vez, pero ya van varias.

'Me muero por besarte' se representará el próximo jueves, día 27, a las 21 y 22:30 horas en el Teatro Marín de Teruel.

Un portentoso del piano

Brenno Ambrosini interpreta a Liszt en el Museo de Teruel

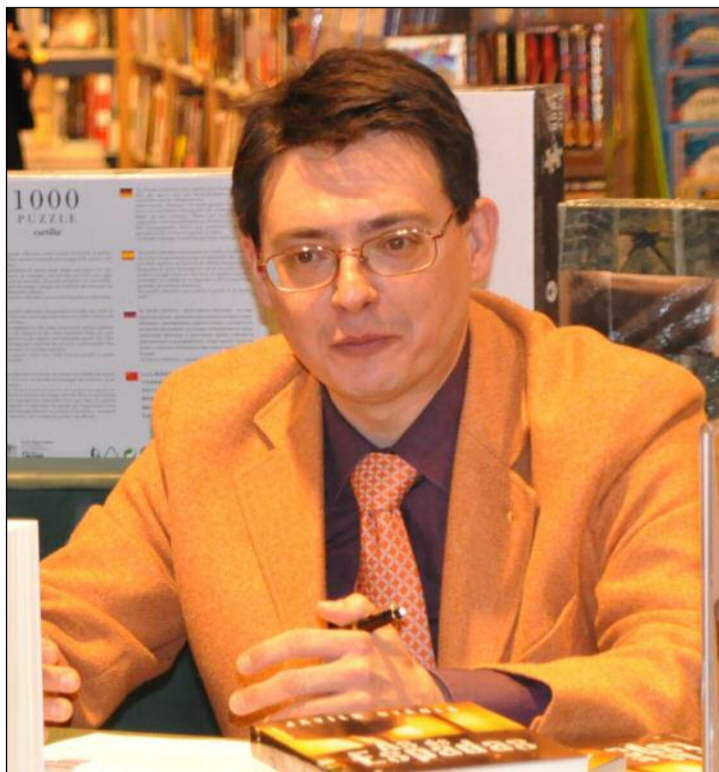
Brenno Ambrosini, un portentoso del piano, abre la próxima semana en Teruel un ciclo de conciertos musicales organizado por la Obra Social de la CAI, que traerá a la ciudad algunos de los mejores intérpretes del momento. El ciclo se inicia con este pianista italiano que interpretará obras de Franz Liszt. Será el próximo jueves a las 20 horas en el Museo de Teruel.

El recital incluirá piezas como *Les jeux d'eau à la Villa d'Este*, *La lúgubre gondola* y *Nuages* a cargo de este artista nacido en Venecia, afincado en España y ganador de numerosos premios.

Tras finalizar sus estudios en Italia con la máxima puntuación, Ambrosini perfeccionó su estilo con G. Oppitz en Munich, M. de Silva-Telles en París y J. Soriano en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, donde recibió el Premio de Honor de Final de Carrera.

Ganador del primer premio en varios concursos nacionales de Italia, ha sido laureado en los concursos internacionales de Oporto, Valencia, Belgrado, Zaragoza, Colleg-Park, Santander y Jaén.

Desde su debut con orquesta en la Liederhalle de Stuttgart, ha ofrecido conciertos como solista con orquesta en Europa, Estados



El pianista Brenno Ambrosini

Unidos y Japón, entre las cuales cabe destacar la Real Orquesta del Concertgebouw de Amsterdam, la Royal Philharmonic Orchestra de Londres y la Orquesta Filarmónica de Belgrado, entre otras muchas.

Formó dúo en 1990 con el violinista ruso M. Lubotsky y desde el año 2000 con Ilya Grubert, además de colaborar asiduamente con los cuartetos Prazak y Brodsky.

Autores como Vartan,

Suslin, Flender y otros le han dedicado sus obras y en España ha estrenado composiciones de músicos como Slonimsky, Bax, Gubaidulina y Delius. Es catedrático de piano del Conservatorio Superior de Castellón y miembro del jurado de importantes concursos internacionales.

Brenno Ambrosini actuará el jueves, día 27, a las 20 horas en el Museo de Teruel.



El grupo en concierto

Blues, funk y soul, en Andorra

Blues, funk y soul son las propuestas musicales que podrán escuchar mañana los andorranos en el Bar Rocky de la localidad con la actuación de Los Bronson, en uno de los nuevos conciertos organizados por esta sala y con entrada libre para dinamizar la comarca.

Los Bronson es un grupo de reciente creación procedente de Zaragoza, aunque su nombre pueda indicar otra cosa. Cuenta en su formación con el ex guitarrista de Ticket, Patricio DiSarno, y el actual batería de La Señal de Flint, de José María Calvera.

Los asistentes podrán descubrir en este recital un sonido potente de funk y soul a partir de la evocación del mítico actor cinematográfico Charles Bronson.

Los Bronson actuarán mañana sábado a las 23:30 horas en el Bar Rocky de Andorra.

La risa con magia entra

Darío Piera reanuda Los viernes de la comedia

El ciclo de humor de Los viernes de la comedia regresa a las noches que abren el fin de semana en La Frontera y el Happiness. Lo hacen con una actuación en el primero de estos locales que hará que la risa entre mejor con magia de la mano de Darío Piera.

La Frontera se llenará esta noche de magia con Darío Piera, un showman polifacético y multimedia que nos presentará en esta ocasión un espectáculo en el que combinará sus monólogos con la magia.

Ilusionismo y cachondeo, prestidigitación y risa, es la fórmula de este excelente mago con mucho talento para la improvisación, el gag y la locura, que ofrecerá un monólogo repleto de ingeniosas reflexiones mezclado con magia, sorpresas, ocurrencias y la participación del público en una noche en la que todo será posible, o tal imposible.

Darío Piera es conocido por su participación en programas de televisión como



Darío Piera, el humorista que actúa hoy en La Frontera

El Club de la Comedia en Canal Plus o *El semáforo* en TVE, así como en las cadenas autonómicas. Además, ha participado en festivales y certámenes artísticos por

todo el mundo, desde Asia a América y por supuesto Europa.

Darío Piera actúa hoy a medianoche en La Frontera.



El batería del grupo Hilario Rodeiro

Jazz en Alcañiz

Concierto del grupo Citric

El grupo de música jazz Citric actúa mañana sábado en el Teatro Municipal de Alcañiz. Esta formación musical es un trío de saxo, bajo y batería con músicos procedentes de Extremadura, Euskadi y Galicia.

Afincados en Madrid, interpretan composiciones propias muy personales, con la vanguardia y la tradición del jazz como grandes influencias.

Premidos por el V Concurso de Barcelona y los Circuitos de Música del INJUVE, desde el año 2008 han estado actuando en festivales de jazz tan reconocidos como los de Bruselas, Ibiza y San Sebastián. El grupo lo integran Luis Verde, Ander García e Hilario Rodeiro.

Citric actúa mañana sábado en el Teatro Municipal de Alcañiz a las 19:30 horas.